
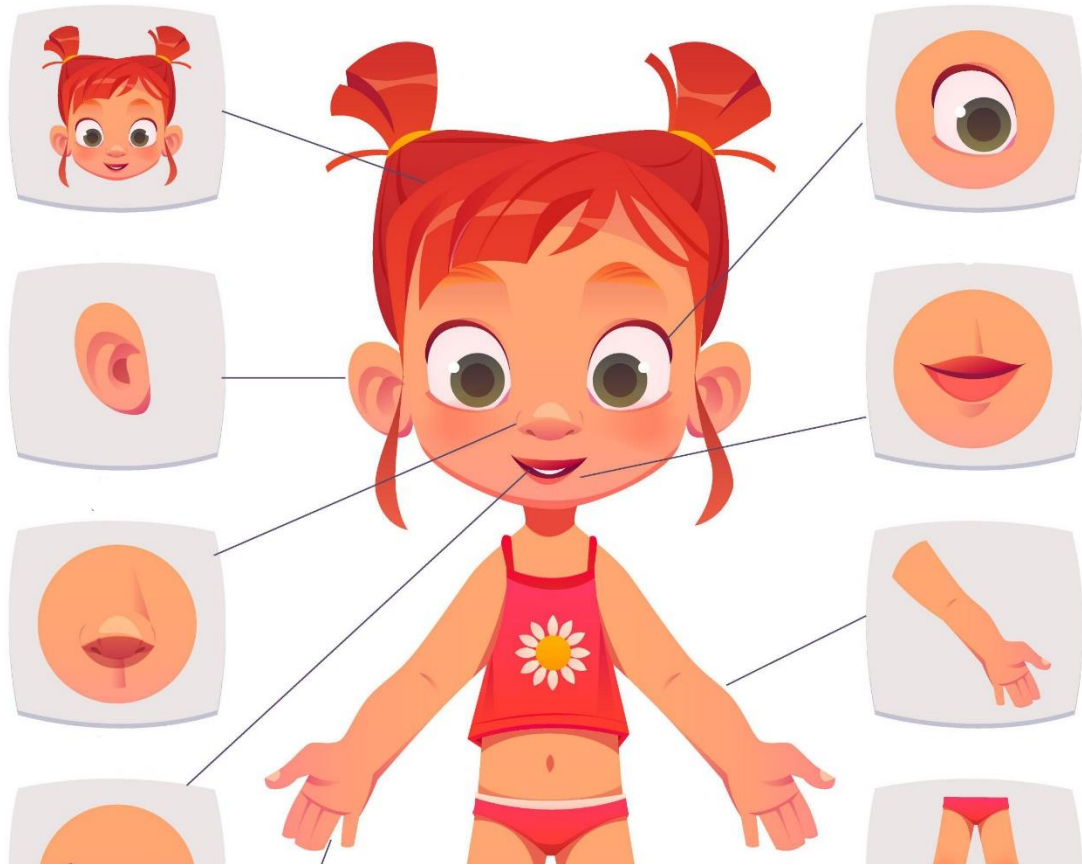


audon 



Leseprobe



Körperteile

Reine Bildkarten
(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Sprachfördermaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bildkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Bildkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110

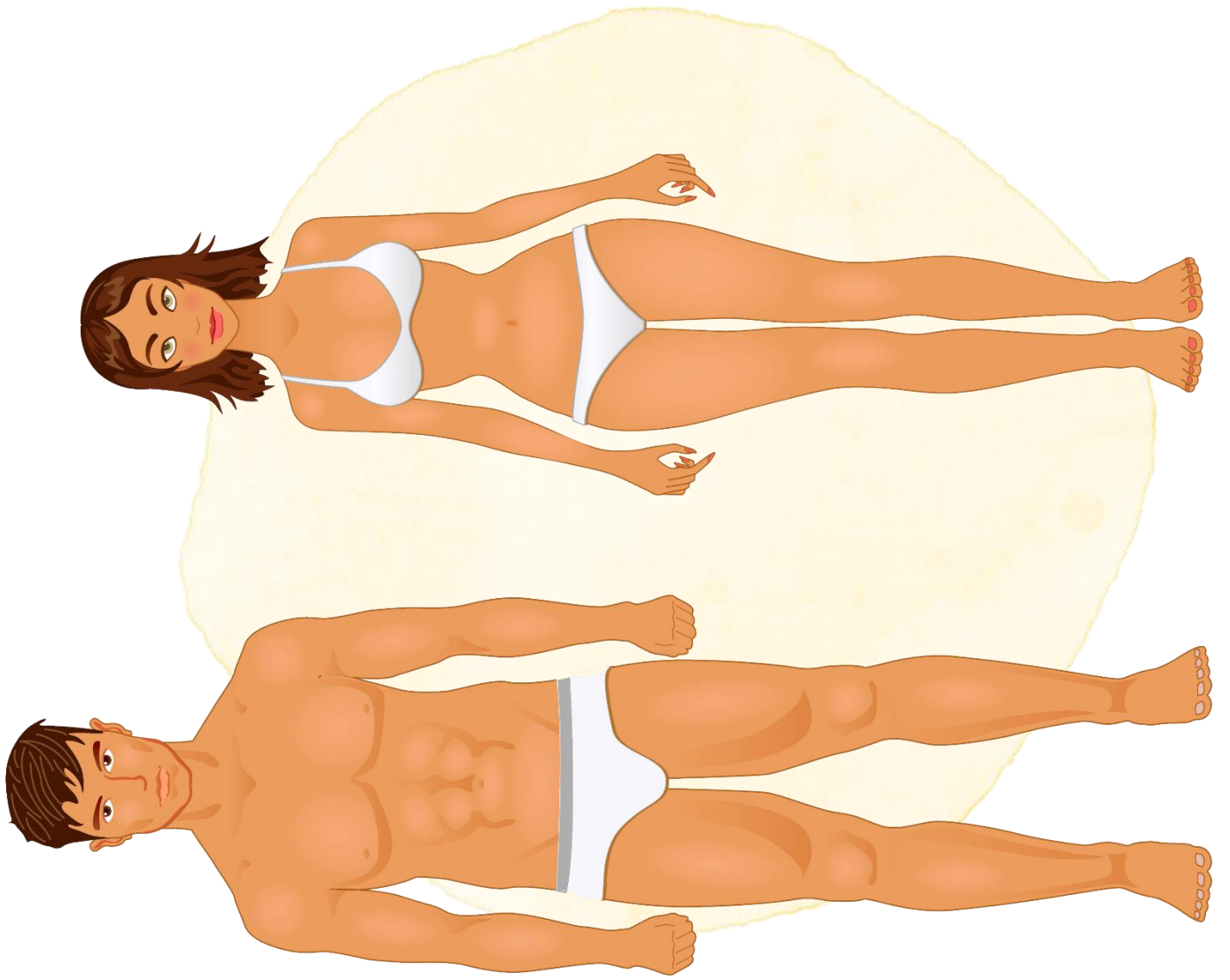
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

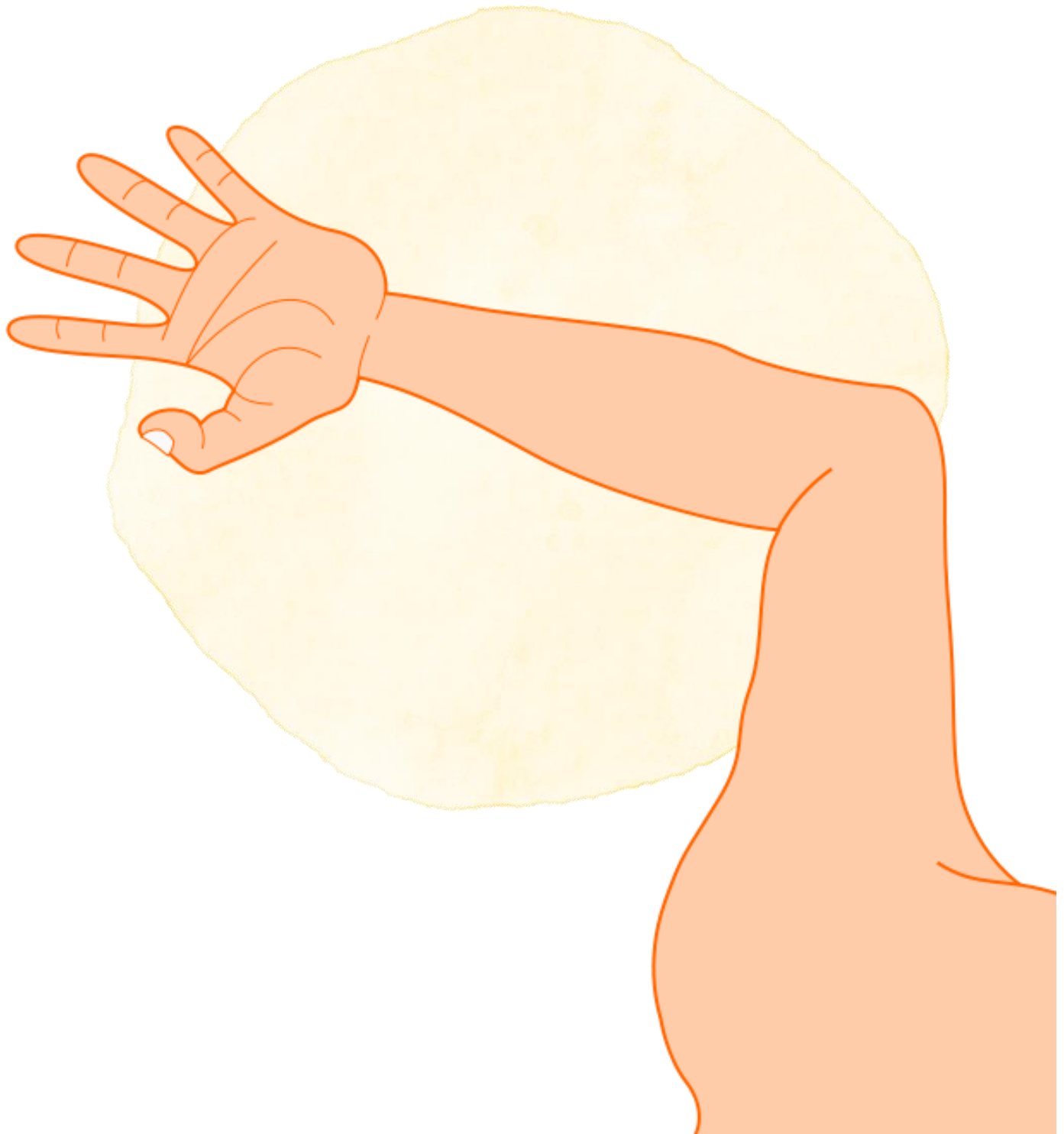
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

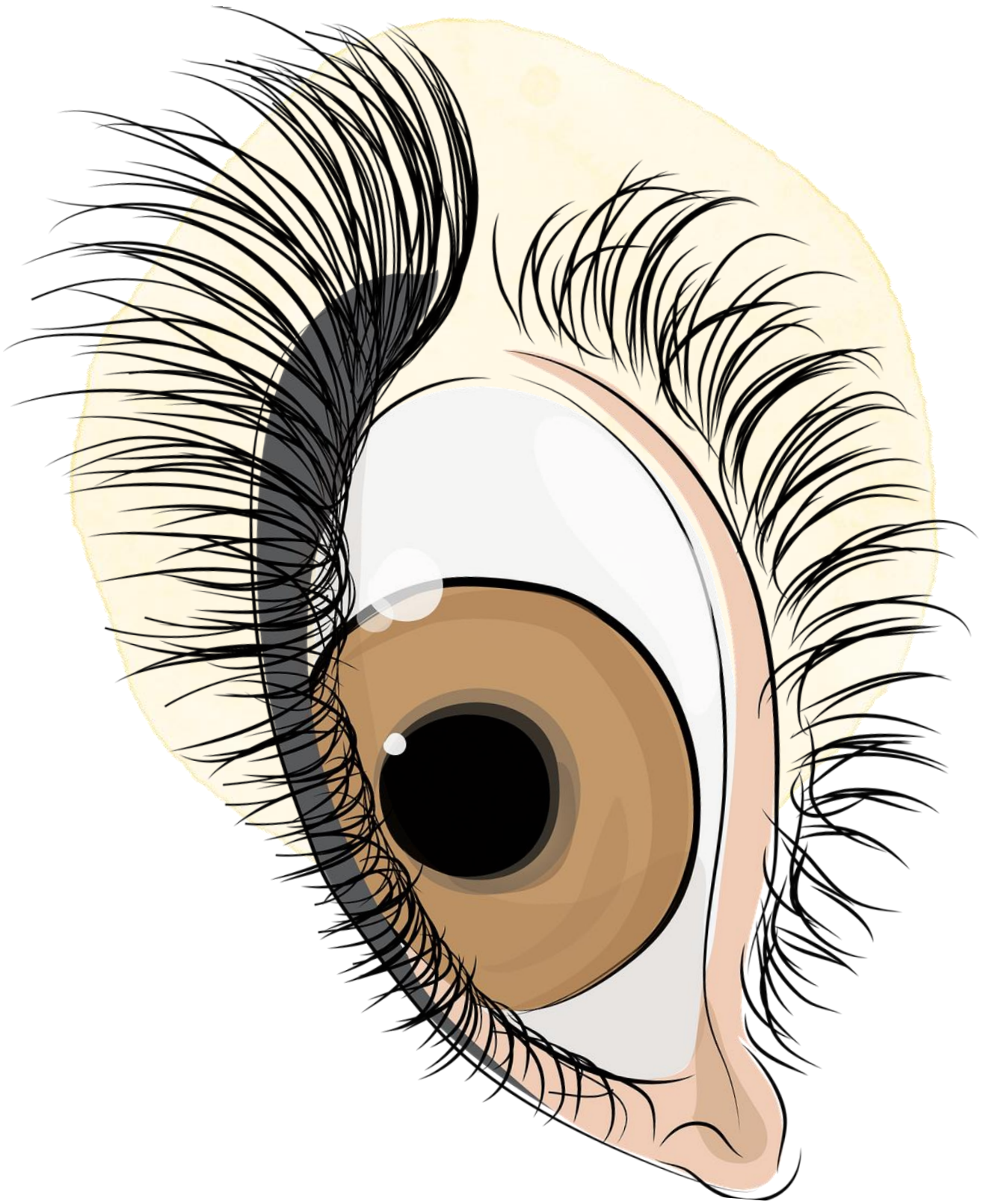
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. <http://tsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf>
<http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm> [Stand 13.01.2013]

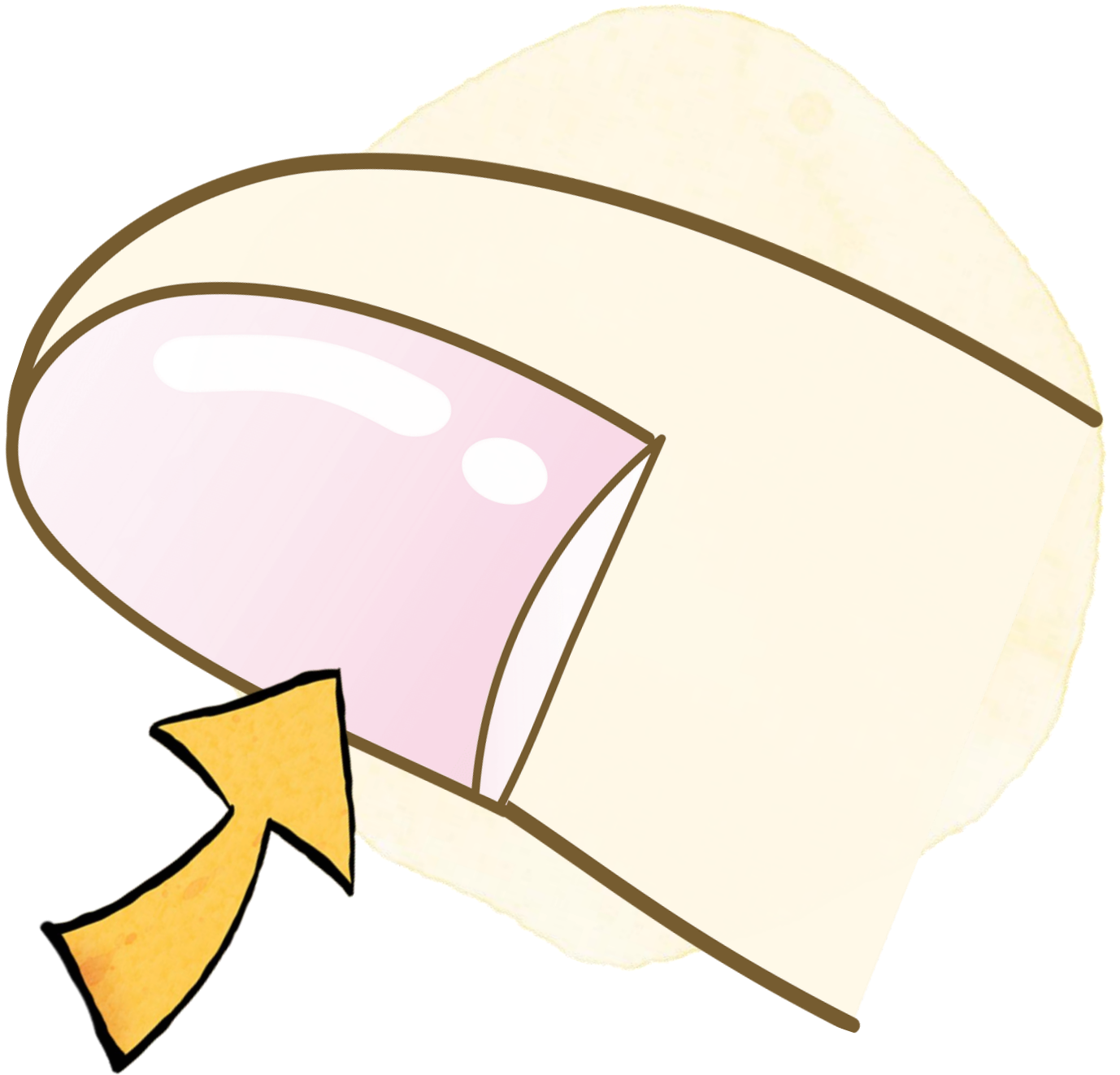
Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Körper
- Arm
- Auge
- Bauch
- Bauchnabel
- Bein
- Brust
- Ellenbogen
- Ferse
- Finger
- Fingernagel
- Fuß
- Fußsohle
- Gesicht
- Haar
- Haare
- Hals
- Hand
- Knie
- Knöchel
- Kopf
- Lippen
- Mund
- Nase
- Ohr
- Rücken
- Schulter
- Zahn
- Zeh
- Zehennagel
- Zunge

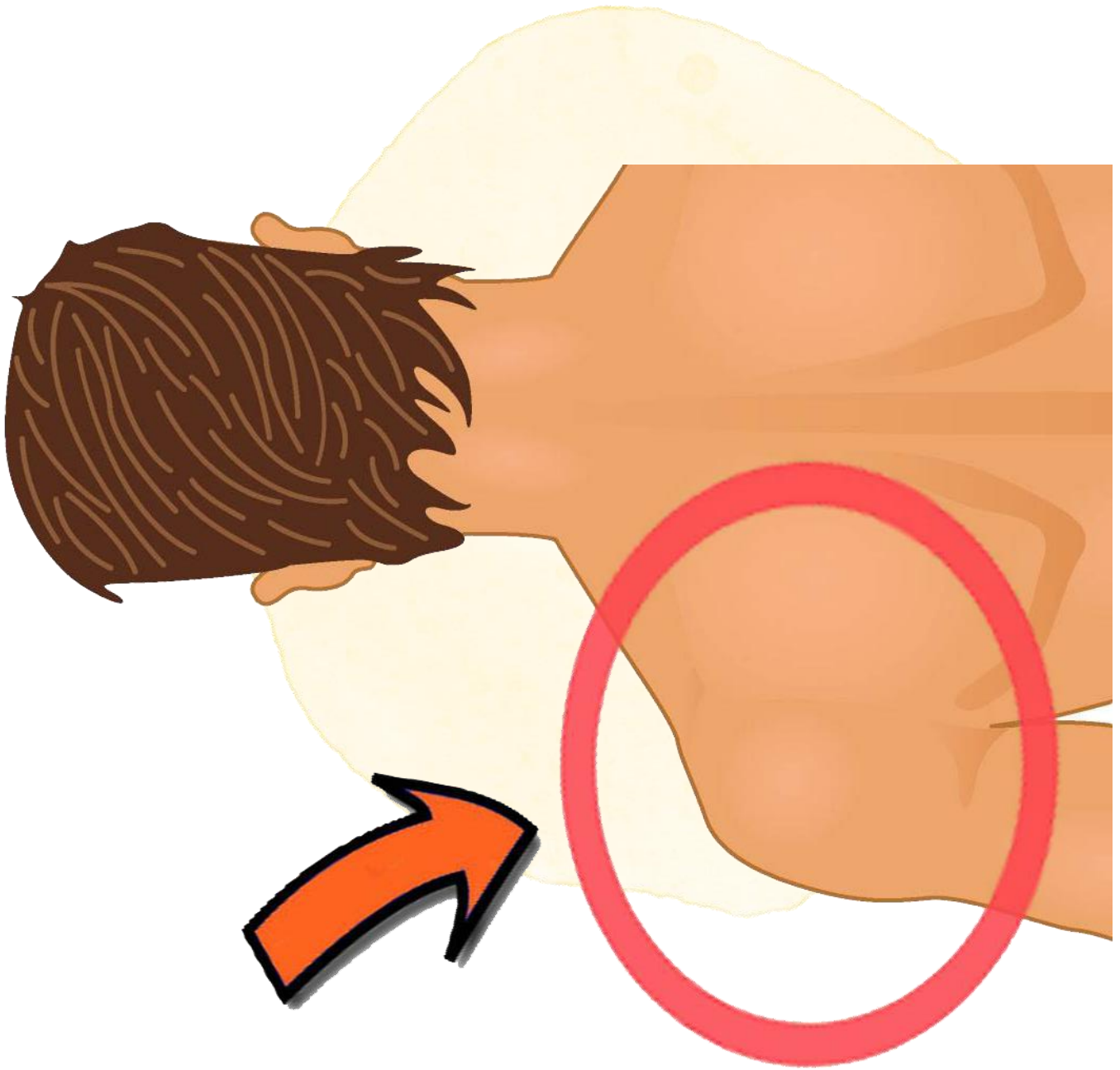


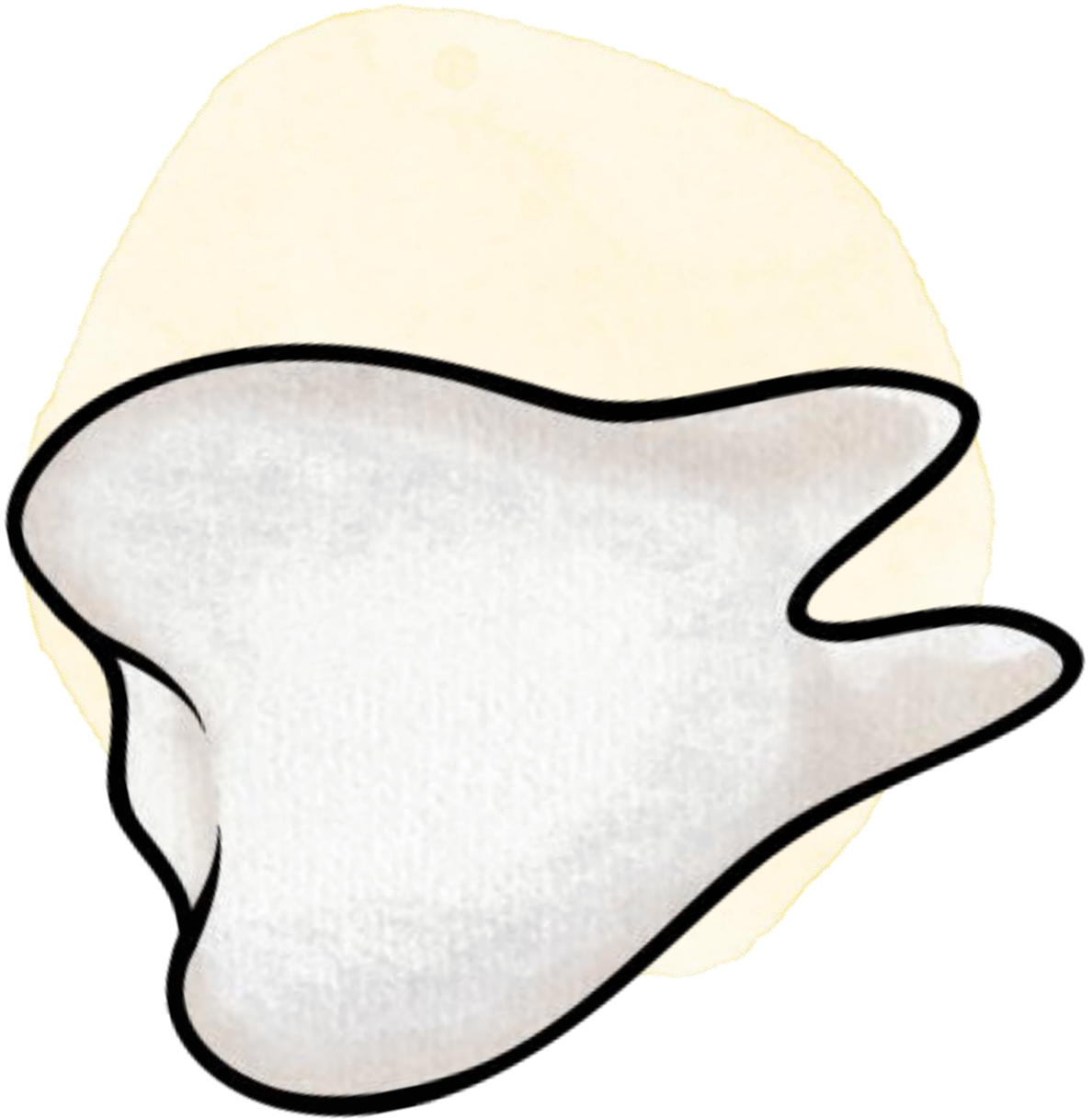












Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten des audon-Verlags wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© [Kate Hadfield Designs](#), © [Sarah Pecorino](#), © [pignit](#)
© [Adobe Stock](#), © [Unsplash](#), © [Freepik](#), © [Pixabay](#)

pastel watercolor circle, yellow arrow: © [Sarah Pecorino](#); arrow: CC0, frames: © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © 17806755 – [freepik.com](#)

Blume: © [Kate Hadfield Designs](#)

Körper: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Arm: CC0

Auge: CC0

Bauch: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Bauchnabel: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Bein: © [Kate Hadfield Designs](#)

Brust: © © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Ellenbogen: CC0

Ferse: © [Kate Hadfield Designs](#)

Finger: CC0

Fingernagel: CC0

Fuß: [Kate Hadfield Designs](#)

Fußsohle: © 22740541 – [freepik.com](#)

Gesicht: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Haar, Haare: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Hals: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Hand: © 23718674 – [freepik.com](#)

Knie: © [Kate Hadfield Designs](#)

Knöchel: © [Kate Hadfield Designs](#)

Kopf: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Lippe: CC0

Mund: CC0

Nase: CC0

Ohr: © [Kate Hadfield Designs](#)

Rücken: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Schulter: © [7razer](#) – [Adobe Stock](#)

Zahn: © [Kate Hadfield Designs](#)

Zeh: © [Kate Hadfield Designs](#)

Zehennagel: © [Kate Hadfield Designs](#)

Zunge: CC0